

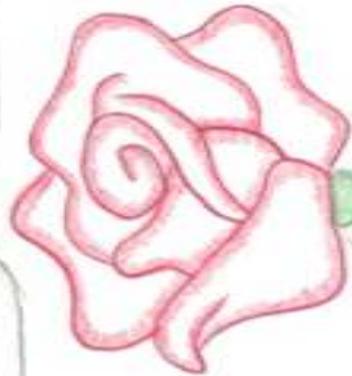


Inciampare nella storia  
per non cadere nell'errore di ripeterla  
classe III<sup>A</sup>



**UNA PERSONA VIENE DIMENTICATA  
SOLTANTO QUANDO VIENE DIMENTICATO IL SUO  
NOME**

*(dal Talmud)*



A close-up photograph of a cobblestone pavement. The stones are dark grey and irregularly shaped, set in a light-colored mortar. In the center, there is a rectangular yellow plaque with rounded corners. The plaque contains text in a black, serif font, arranged in ten lines. The text describes the 'Stones of Remembrance' project, which is an artistic initiative to create a memorial for the victims of the Holocaust by placing stones in various locations.

LE PIETRE D'INCIAMPO  
SONO UN GRANDE  
PROGETTO ARTISTICO IN  
DIVENIRE  
CHE HA LO SCOPO DI  
CREARE UN  
MEMORIALE DIFFUSO  
DELLE VITTIME DELLA  
SHOAH.



Un sampietrino per ogni deportato, da installare davanti all'abitazione da cui è stato strappato.

Così, queste persone tornano idealmente nelle loro case, per essere ricordate dai parenti come dai passanti, e per restituire nome, luogo e dignità a ciascuno dei 10 milioni di persone inghiottite dai campi di sterminio.

Le Stolpersteine commemorano chiunque sia stato perseguitato dal nazismo: per religione, etnia, orientamento sessuale, ideologia politica.

E' un progetto corale che si attiva su richiesta di gente comune, e diventa perciò «scultura sociale», dotata di una forza morale che può trasformare la cultura e la vita.



# Cosa rende le pietre uniche?

- discrezione
- integrazione urbana
- diffusione
- intreccio tra passato e presente
- intreccio tra memoria privata e pubblica
- intreccio tra individuo e collettività
- strumento contro il negazionismo
- strumento a favore della ricerca storica
- progetto in divenire



# Compiti delle pietre d'inciampo:

- Riportare i nomi e i destini delle persone nei posti in cui vivevano, a beneficio anche dei parenti.
- Aiutare le comunità locali ad esplorare il loro passato specifico per renderlo più concreto.
- Coinvolgere le nuove generazioni nella commemorazione.

Scopo ideale: contribuire a contrastare sviluppi simili oggi, dare consapevolezza delle violazioni dei diritti umani, ricordare l'importanza di una società aperta e di larghe vedute.

# GUNTER DEMNIG

*Artista  
Berlino, 1947*

- 1990: installazione per Sinti e Rom deportati
- 1993: ideazione Stolpersteine
- 1995: prima pietra a Colonia

Ad oggi: oltre 70.000 pietre in  
21 paesi europei



Cubetto di cemento rivestito da lastra di ottone sulla faccia a vista.  
Lastra di ottone quadrata ca. 10x10cm - spessore 1cm  
Scritta incisa nella lingua del Paese di destinazione.

«Qui abitava»

Nome

Data di nascita

Luogo e data di deportazione

Data di morte



# ADACHIARA ZEVI

*Architetto e storica dell'arte  
Roma, 1947*

*Presidente dell'associazione Arte in Memoria*

Con il progetto «Memorie di inciampo» ha portato le pietre in Italia nel 2010.

I suoi genitori erano due noti intellettuali ebrei.

La sua attività di curatrice e divulgatrice ruota intorno alla conservazione della memoria della Shoah attraverso l'arte.

Cura anche la mostra biennale «Arteinmemoria» nelle rovine della sinagoga di Ostia antica.



# Le reazioni all'inciampo nella storia

Per i parenti, l'installazione è il momento emozionante del ritorno a casa. Negli anni invece la gente comune ha spesso manifestato dissenso e fastidio, fino ad arrivare ad atti di vandalismo. A volte, c'è stata avversione anche dalle istituzioni pubbliche: le pietre potrebbero portare odio e divisione.

*«Ciò che rende le pietre d'inciampo così fastidiose è il loro essere pezzi di storia certificati: ogni pietra è figlia di una ricerca storica accurata. E portano la memoria nella quotidianità. NON PUOI NON VEDERLE.»*

*Adachiara Zevi*



# PIETRE D'INCIAMPO IN FRIULI-VENEZIA GIULIA

[mappa virtuale delle pietre d'inciampo in regione](#)



# UDINE

**Luigi Cosattini:**via Cairoli 4, 2020

**Cecilia Deganutti:**via Girardini 5, 2020

**Elio Morpurgo:**via Savorgnana 10, 2020

**Silvano Castiglione:**via Brenari 14, 2020

**Giovanni Battista:**via Carducci 2, 2020

**Jona Leone:**via San Martin 28, 2020

**Luigi Basaldella:**via Pozzuolo 16, 2020

**Onelio Battisacco:**via Veneto 253, 2020

**Giuseppe Quaiattini:**via Bologna, 2020

**Silvio Rizzi:**via Bergamo 11, 2020

## GORIZIA

Via Graziadio Isaia Ascoli 25, 2016 (8)

Via Garibaldi 5, 2016 (4)

Via Giuseppe Mazzini 15, 2016 (1)

Corso Italia 178, 2017 (1)

Largo Culiat 11, 2018 (1)

Via del Santo 4, 2019 (3)

Via Galilei 4, 2020 (2)

## DOBERDÒ DEL LAGO

Marcottini via Cervi 7, 2019 (2)

via Brigata Trieste, 2018

via Roma, 2019

piazza San Martino, 2020

via Brigata Proletaria, 2020

via Bonetti, 2020

## RONCHI DEI LEGIONARI

piazza Santo Stefano, 2019-2020 (4)

via Redipuglia, 2019 (4)

via Brigata Modena, 2019 (2)

viale Garibaldi, 2019 (1)

piazza Santo Stefano, 2020 (1)

via Redipuglia, 2020 (2)

via Dante, 2020 (4)

via D'Annunzio, 2020 (1)

via 24 Maggio, 2020 (2)

## TRIESTE (61)

Via Udine 22 (2) 2020  
Via Roma 17, 2021  
Via Filzi 17, 2019  
Via di Torre Bianca 22, 2019  
Via Valdrivo 42, 2019  
Via Trenta ottobre 5 (4) 2021  
Piazza Giotti 1 (3) 2018  
Via San Francesco 19, 2018  
Via Ireneo della croce 5, 2020  
Via Giulia 26 (4) 2020  
Via Biasoletto 18, 2021  
Via Petronio 19, 2019  
Via Rossetti 43 (2) 2020  
Via Petrarca 5 (2) 2020  
Via Palladio 1 (2) 2019  
Via Timeus 14 (2) 2021  
Via del toro 18, 2020  
Via Vidali 8 (5) 2020

Via Pancinotti 5, 2021  
Via Santa Caterina (6) 2020  
Via del monte 1 (3) 2019  
Via Cattedrale 14, 2021  
Via del trionfo 3, 2019  
Piazza della Borsa 4 (6) 2018  
Piazza Cavana 3 (6) 2018  
Piazza Cavana 6, 2018  
Via dell'Eremo 71, 2021

## PORDENONE (7)

Viale Grigoletti, 2020  
Via del fonte, 2020  
Via Bertossi, 2020  
Piazza XX settembre (2) 2020  
Via Tommaseo, 2020  
Corso Vittorio Emanuele, 2020